

๒.อ่านเอาเรื่อง (อ่านในใจ)

๒.๑ คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

๒.๑.๑ ชั้น ม. ๑ - ๓

๒.๑.๒ ชั้น ม. ๔ - ๖

๒.๒ ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๒.๒.๑ แข่งขันแบบเดี่ยว

๒.๒.๒ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๑) ชั้น ม. ๑ - ๓ จำนวน ๑ คน

๒) ชั้น ม. ๔ - ๖ จำนวน ๑ คน

๒.๓ ทักษะที่ใช้ในการแข่งขัน

การอ่านถ้อยความ ๓ แบบ ได้แก่ แบบต่อเนื่อง แบบไม่ต่อเนื่องและแบบผสม

๒.๔ วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

๒.๔.๑ คณะกรรมการเตรียมบทอ่านและคำถาม ใช้เวลา ๑ ชั่วโมง ๓๐ นาที

๒.๔.๒ ลักษณะบทอ่านเป็นร้อยแก้วและร้อยกรอง เนื้อหาหลากหลาย ทั้งเนื้อหาเชิงวิชาการ บันเทิงคดีและสารคดี

๒.๕ วิธีการตอบครอบคลุมกลยุทธ์การอ่านทั้ง ๓ ด้านตามแนว PISA คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน

๑) กลยุทธ์การเข้าถึงและค้นคืนสาระ ๓๐ คะแนน

๒) กลยุทธ์การบูรณาการและตีความ ๓๕ คะแนน

๓) กลยุทธ์การสะท้อนและประเมิน ๓๕ คะแนน

๒.๖ รูปแบบของการตอบ มี ๔ รูปแบบ ได้แก่

๒.๖.๑ แบบเลือกตอบจากหลายตัวเลือก

๒.๖.๒ แบบเลือกตอบเชิงซ้อน

๒.๖.๓ แบบเขียนคำตอบแบบสั้น หรือแบบปิด

๒.๖.๔ แบบเขียนคำตอบแบบอิสระ หรือแบบเปิด

๒.๗ ลักษณะของถ้อยความ

ถ้อยความที่กำหนดให้อ่านมีมากกว่า ๑ ถ้อยความ แต่ละถ้อยความมีลักษณะดังนี้

๒.๗.๑ รูปแบบของถ้อยความ อาจจะมีรูปแบบเดียวหรือหลายรูปแบบ

๒.๗.๒ วิธีการตรวจจะใช้กลยุทธ์มากกว่า ๑ กลยุทธ์

๒.๗.๓ รูปแบบการตอบ สามารถใช้รูปแบบการตอบได้มากกว่า ๑ รูปแบบ

๒.๘ คณะกรรมการการแข่งขัน ให้มีคณะกรรมการชั้นปีละ ๓ - ๕ คน

๒.๙ สถานที่จัดแข่งขัน

ควรเป็นห้องที่มีโต๊ะ เก้าอี้ สำหรับผู้เข้าแข่งขันนั่งตามเลขที่

๒.๑๐ การเข้าแข่งขันระดับภาคและระดับชาติ

๒.๑๐.๑ ให้ผู้ที่เป็นตัวแทนของเขตพื้นที่การศึกษาเข้าแข่งขันในระดับภาค ทุกกิจกรรมต้องได้คะแนนระดับเหรียญทอง ลำดับที่ ๑ (คะแนนร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป) และผู้ที่เป็นตัวแทนระดับภาคเข้าแข่งขันในระดับชาติ จะต้องได้คะแนนระดับเหรียญทอง ลำดับที่ ๑ -๓ (คะแนนร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป)

๒.๑๐.๒ ในกรณีที่มีทีมชนะเลิศได้คะแนนเท่ากันมากกว่า ๓ ทีม ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของการให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ ๑ เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ ๒ มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ ๒ เท่ากันให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก